



ART IN MOTION
Workshop
mit Elisabeth Gall
21. bis 31. 1. 2008
Mazda Rainer
1040 Wiedner Gürtel 3A

ART IN MOTION KUNST BEWEGT!

Ab 21. Jänner 2007 entsteht
Großes bei RAINER – und Sie
sind dabei.

Die Künstlerin

Schon als Kind zog sie Glaskugeln, Kieselsteine und Muscheln, die ihre Phantasie anregen dem konfektionierten Spielzeug aus dem Kaufhaus vor. Später waren es „die Bretter, die die Welt bedeuten“, die Elisabeth Gall magisch anzogen. Das Spiel auf der Bühne, das kennen lernen neuer menschlicher Facetten, Charaktere und das Hineinversetzen in andere Persönlichkeiten wurden Leidenschaft und Beruf. Doch bald wurde das Korsett zu eng. Texte anderer zu sprechen und Regieanweisungen zu folgen befriedigten den Kreativitätsdrang nicht. In Kurzprosa, Hörspielen und Theaterstücken konnte der Phantasie freier Lauf gelassen werden. Doch noch waren die Buchstaben „schwarz auf weiß“, es fehlte die Farbe im Leben. Diese fand Elisabeth Gall nun in der Malerei (www.elisabethgall.at).

Das Werk

Dem selbst gewählten Thema entsprechend finden sich in Galls Werken auch die betreffenden Materialien wieder. In dem Triptychon „WeltBildFrau“ (Format jeweils 1,20m x 1,00m Mischtechnik/Leinwand) wird der Bogen gespannt von der ausgebeuteten Frau, die unter unzumutbaren Verhältnissen zum Mindestlohn arbeitet bis hin zur Business-Lady an den Schalthebeln der Macht. Hier werden die unterschiedlichsten Materialien wie Schnittmuster, Textilien, Farben, Schriftzeichen und Symbole bis hin zu einer ganzen Jean verarbeitet. Die derart strukturierte, reliefartige Oberfläche eröffnet dem Betrachter eine weitere Dimension.

Der Workshop

Diesmal hat sich Frau Gall dem Thema „Bewegung“ verschrieben. Was lag also näher, als die Zusammenarbeit mit Mazda Rainer? Automobil und Motorrad als Inbegriff für Mobilität sollen den Werken ihren Stempel aufdrücken, entsprechende Materialien in den Bildern verarbeitet werden. Dabei handelt es sich jedoch um kein statisches Endprodukt, getreu dem Thema „ART AND MOTION“ befindet sich das Werk „in Bewegung“. Vom 21. bis 31. Jänner 2008 findet bei Mazda Rainer in Wien 4, Wiedner Gürtel ein Workshop statt. KundInnen, Presse, Öffentlichkeit und MitarbeiterInnen können und sollen der Künstlerin über die Schulter schauen und am besten aktiv mitgestalten. ■